

## Assemblée générale MIX'AGE du 30/01/18 au TI'BOUSSA 18h30

Bonsoir à tous et bienvenue à cette deuxième assemblée générale de l'association MIX'AGE qui soutient le café solidaire le Ti'Boussa.

Et oui déjà un peu plus de deux années d'activité.

Le Ti'Boussa n'existerait pas sans toute l'équipe qui la compose. Tous les bénévoles aux savoir-faire si complémentaires, aux compétences partagées. Parce que, ce que vous devez savoir c'est que, c'est la conjugaison des compétences de chacun, la conjugaison des réseaux de chacun qui a fait que le Ti'Boussa est devenu un lieu aussi vivant.

Le Ti'Boussa c'est comme iceberg, il y'a ce qu'on voit et ce qui est caché.

C'est de la partie cachée du Ti'Boussa que je souhaiterais vous parler. Des bénévoles que vous ne voyiez pas et qui font que, sans eux, le Ti'Boussa ne tiendrait pas debout. Car le Ti'Boussa c'est devenu une véritable petite entreprise, une ruche où l'on s'active tous les jours, chacun à son niveau :

- les comptes
  - l'entretien ménage
  - l'entretien général (plomberie, électricité, chaudière, construction de la cuisine....)
  - les compte-rendu des réunions (véritable histoire du Ti'Boussa)
  - la gestion des plannings
  - la caisse et sa mise à jour (véritable prise de tête)
  - la gestion de la page FB et du site Web
  - la gestion des stocks bar et la réception de la commande chaque semaine
  - les courses pour les repas
  - la confection des repas
  - les réunions avec les partenaires
  - la programmation des spectacles
  - l'animation des ateliers
  - les praticiens de l'unité Alzheimer de l'hôpital d'Avranches/Granville
  - l'association France Alzheimer
  - et toutes les associations qui nous permettent ce beaux croisements associatifs (Amstramgram, la ligue des droits de l'homme, le théâtre de la presqu'île, Musique expérience, le Bazarnahom.....
  - les jeunes que vous ne voyiez pas forcément mais qui sont dans le projet depuis le début et qui sont toujours présents dès qu'il y'a un besoin
- C'est toutes ces personnes qui font la vie du Ti'Boussa que je tenais à remercier pour avoir œuvré à l'atteinte des objectifs fixés dans le projet.

Comme l'année dernière je vais redonner la définition du mot **solidarité** puisque souvent des personnes nous redemande ce qu'a de solidaire notre café. Le projet s'inscrit donc dans les principes de la solidarité à savoir ce qui lie une personne ou un groupe à une responsabilité commune, à des intérêts commun. **La solidarité n'est pas la compassion** dont le moteur est l'attention exclusive à un autrui singulier **mais plutôt une idée du commun**, de la mise en commun comme faisant société.

Nos slogans pour ceux qui ne les connaissent pas sont :

**Le Ti'Boussa une autre façon de partager la vie et le bonheur est la seule chose qui se double lorsqu'on le partage**

### Rappel du projet

L'association MIX'AGE est une association de type loi 1901.

**Son but est de :**

- créer du lien social
- favoriser les échanges intergénérationnels
- promouvoir des manifestations culturelles
- d'organiser des spectacles
- de mobiliser des personnes ressources autour de sujets d'actualité
- de promouvoir l'économie solidaire
- de gérer le café solidaire le Ti'Boussa

**Les objectifs sont de plusieurs ordres :**

- créer du lien social
- favoriser les rencontres entre habitants de tout âge et de toutes origines sociales et culturelles
- être un lieu d'information et d'animation locale et d'animation locale
- favoriser la citoyenneté et accompagner les initiatives
- rentabiliser une activité économique
- promouvoir des manifestations
- encourager les échanges et la transmissions de savoirs

**Les résultats attendus sont :**

- un lien plus fort entre générations
- une revitalisation du quartier

- la création d'emplois au service du mieux vivre ensemble
- la promotion des circuits courts
- la création d'un réseau actif de partenaires locaux
- être un laboratoire d'idées - être découvreur de talents

Passons au bilan moral.

### Bilan moral

Il s'agissait en novembre 2015 de prendre les rênes d'un projet totalement innovant. Nous étions plus que novices les uns et les autres et pour tous, c'était « une première fois » Nous nous sommes ancrés dans le projet et chacun avec ses compétences à fait avancer le bateau. Au cours de ces deux années écoulées, les partenariats avec les associations locales (La ligue des droits de l'homme, , Amstramgram, Musique expérience, France terre d'asile, Itinérance, Aime la vie, ose la vie, les moutons électriques...) se sont confirmés. Les partenariats avec les structures médico-sociales (CMS, CCAS, CMP, Prémis, la Banque alimentaire, les Restos du cœur, l'hôpital Avranches /Granville, France Alzheimer, le Clic,) se sont renforcés.

Les entreprises locales (Fiat, les pompes funèbres Guérin, Contact, Guérin peinture, Supermarché Leclerc, la librairie le 1001 pages) nous ont confiés l'organisation de repas ou le prêt de matériel.

Et aussi la mairie d'Avranches (migrants scènes), le Pôle emploi, le Collège Challemel Lacour

(fête de la musique) le lycée Littré (prise en charge de jeunes migrants et financement par la caisse action sociale de leurs repas du midi), la médiathèque.

La Cress nous a aussi fait confiance par le biais de l'ARDES en envoyant des élèves du lycée de Granville et de Mortain au Ti'Boussa (dans le but de présenter une structure de l'économie solidaire).

En terme de développement local du quartier je peux dire que nous avons réussi « notre coup » car à travers des partenariats multiples entre acteurs privés et publics nous avons permis à une communauté d'individus de profiter à la fois d'un lieu social et culturel ainsi que d'une mixité de populations (âges, origines socioprofessionnelles, ethniques....) de se rencontrer. Mais aussi contribué au développement économique de ce quartier (3 entreprises se sont installées cette année) Nous avons aussi privilégié les bios du coin dans le cadre des circuits courts et aussi choisi des brasseurs locaux.

\*Nous avons aussi une grande latitude d'ajustement selon les besoins des personnes, ce qui est notre grande liberté et donc notre force.

En ce qui concerne la vie et l'organisation interne de l'association c'est un cheminement ponctué de discussions, d'apprentissages de l'autre, du respect de

sa différence, de ces idées. L'association est animée par des bénévoles pas toujours tous présents aux réunions, n'ayant pas lu les compte-rendu ne travaillant pas forcément au même moment, pas forcément au même niveau d'information et pour certains n'ayant pas lu le projet. « Le management » n'est pas si évident même si les personnes sont intéressées par le projet. Ce n'est pas facile d'être à la fois à la réception, à la diffusion et la production d'informations. Pas toujours facile le rôle de garant du projet. Pas facile de faire respecter les règles sans passer pour une chieuse. Cette année j'ai dû apprendre à être plus « diplomate » dans ma façon de m'adresser à l'autre.

Enfin j'ai trouvé ça pas mal ça m'a permis de prendre du recul.

Je reste cependant persuadée qu'une association qui marche bien est une association qui a un cadre avec des règles rigoureuses. Il suffit juste de mettre le curseur au bon endroit et de s'assurer que nous mettons bien les mêmes définitions sur les mots.

Notre réunion de coordination du jeudi est importante pour ce faire. Elle réunit l'équipe des permanents et des bénévoles du moment. C'est un temps essentiel pour partager l'information, remplir les plannings, organiser les événements, échanger autour d'une idée, mettre en commun....

Le premier jeudi de chaque mois est consacré à la réunion de bureau.

Pour continuer ce bilan moral je souhaiterais souligner les points forts qui contribuent à nous faire avancer.

### **Premier point fort**

Notre nombre d'adhérents soit 400 ayant renouvelés leurs adhésions

### **La culture de tous les sens :**

Concerts, théâtre cette année nous laisse des sensations fortes visuelles, auditives tout s'est très bien déroulé le public a répondu présent en général à toutes nos propositions.

### **Pour les différents ateliers et dimanches partagés : (expliquer)**

- partage du dimanche (sera remplacé par un spectacle)
- le café des enfants
- le café deuil (proximité oblige)
- ateliers d'écriture
- speed dating (activité stoppée)
- jeux de société
- café mémoire
- papa pique et maman coud
- présentation d'un écrivain et son livre
- 2 débats (pas de débats cette année 2017)

- les ateliers du Lama (pose sur 2018)
- Atelier Rock
- Café tricote

Bonne fréquentation de l'ensemble des ateliers chacun y trouvant ce qu'il était venu y chercher.

#### **Les soirées :**

Réveillon solidaire qui confirme cette année encore son utilité

Le nouvel an Berbère

La Saint Patrick avec les pieds au plancher

Techno/mix (très appréciées des jeunes) auront lieu une fois par trimestre

Blind test à renouveler aussi chaque trimestre

Scrabble à maintenir et à développer

Fez Noz très appréciées

#### **Concernant les résidences d'artistes :**

Pas de résidence d'artistes cette année.

Prêt de la salle pour le tournage d'un CLIP vidéo pour le groupe GOGGS en échange d'un concert

#### **Concernant le bar et ses activités :**

Cette partie de notre activité est chronophage c'est la partie visible de l'iceberg. Elle nécessite au moins 3 personnes chaque soirs et plus lorsqu'il y'a un concert ou un évènement.

#### **La cuisine :**

C'est la nouveauté de la fin d'année 2017.

Nous sommes passé de la préparation d'assiette de charcuterie ou de fromage à de véritables repas.

Elle nécessite aussi de la présence surtout lorsqu'il y'a une soirée et comme il y'a souvent des soirées au Ti 'Boussa.....

Elle s'organise autour des repas des bénévoles, des artistes et des repas en formule à partir du jeudi. Elle répond aussi à des demandes spécifiques.

#### **La convivialité et le partage :**

Que ce soit au sein de l'association avec l'accueil de migrants ou dans les échanges avec le public, c'est une dimension essentielle et agréable qui nous donne envie de continuer. Cette année nous avons visité quelques pays et rencontré des gens extraordinaires que nous n'aurions certainement jamais rencontré.

### **Les points à améliorer :**

L'information à la caisse

Nettoyage derrière le bar à la fermeture

Mise en place d'une commission « organisation matérielle d'un événement »

Service au bar uniquement effectué par les personnes inscrites au planning

Revoir les commissions

Application de la charte de bon fonctionnement

### **En conclusion :**

C'est une affaire qui tourne puisqu'on nous copie. Nous pouvons dire sans rougir que nous avons contribué à enrichir l'offre de sortie pour les gens au-delà même d'Avranches (expliquer)

Nous sommes aussi répertoriés dans Wikipédia depuis décembre.

Passons à présent le bilan financier.

### **Modification de certains points des statuts (vote et approbation)**

#### **Bilan financier**

Compte rendu de Didier Galiazzo (vote du budget)

#### **Projets et perspectives 2018**

Partenariat régional avec Focus Jazz

Partenariat avec les papillons de nuits (expliquer)

Partenariat avec Jazz en Baie

Partenariat avec le Moulin à café (café solidaire) à Paris

Répondre aux appels à projets

Demande de subvention : Conseil départemental, Etat DTER (dotation territoires ruraux) Européennes (FEDER)

Création d'emplois

**Infos diverses :**

Vendredi 2 février : Verni pas si sage de Sabrina Letondu

Samedi 3 février : Concert de Wootchakama

Samedi 10 février : Concert Juke Box

Jeudi 15 février : Atelier d'écriture

Vendredi 16 février : Mouettes et Chansons

Vendredi 23 Février : Lecture Théâtralisées avec Michel Vivier

**Elections et mode de scrutin et présentation de la liste:** expliqué par Gérard Lepauvre

**Vote de la liste pour élire le bureau**

**La liste se retire pour élire le bureau**

Je vous souhaite à tous une excellente soirée et je vous invite également à prendre le verre de l'amitié pour clore cette assemblée générale ! A très bientôt